


Erläuterung
über
drey Anmerkungen,
die
in dem Entwurfe
Don Ferdinands Sterzinger
von dem Zustande
der
baierischen Kirche

unter
dem ersten christlichen Herzoge Theodo II.
den hochhehrwürdigen und hochgelehrten
Zenobiten
des Benedictinerklosters zu St. Peter in Salzburg
in ihren
kurzen Erinnerungen
von dem Sterbjahre und der Grabschrifte
des heiligen Ruperts,
ersten Bischofs zu Salzburg und der bayerischen Landen Apostels
anstößig fielen.

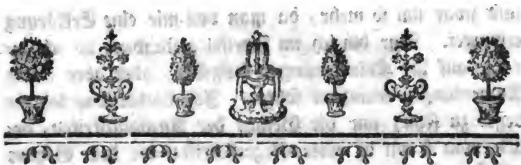
München,
gedruckt mit akademischen Schriften. 1773.



Ad bonam causam tria verba sufficiunt.

Pindarus.





Erinnerung.

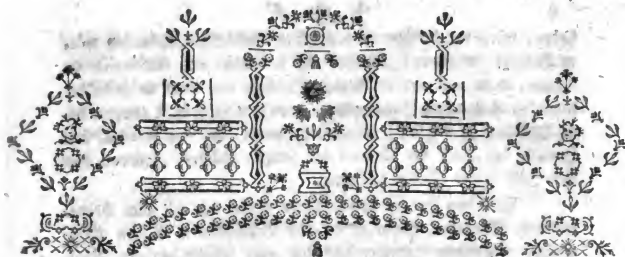
Es ist mir zwar niemals in den Sinn gekommen, durch meine Anmerkungen in dem Entwurfe von dem Zustande der bayerischen Kirche unter dem ersten christlichen Herzoge Theodo II. dem neuen Chronicon des Benedictinerklosters zu St. Peter in Salzburg eine Wunde zuzufügen, oder dem Ansehen dieses so herrlichen und verdienstvollen Werks zu nahe zu treten. Ich hätte auch niemals geglaubt, daß, was ein witziger Leser sagen kann, anstößlich fallen, und Ursache geben sollte, darüber zu schreiben. Weil es doch den hochwürdigen hochgelehrten Vätern des berühmten Benedictinerklosters zu Salzburg beliebt hat, Erinnerungen über meine Anmerkungen im Drucke herauszugeben, und dieselbe mit vieler Gelehrsamkeit, Wohlstande, und gütigen Tone (wie nichts anders zu vermuthen war) zu begleiten; so nehme ich keinen Anstand die schuldige Antwort zu geben,

X:)(2

und

und zwar um so mehr, da man von mir eine Erklärung erwartet. Nur bin ich im Zweifel gestanden, ob ich gerade auf die Erinnerungen losgehen, oder aber meine Anmerkungen erläutern sollte. Ich dachte das letztere besser zu seyn, um die Gefahr der Anzüglichkeiten, denen man kaum in einer Gegenschrifte, die dem Gegner auf dem Fuße nachgehhet, ausweichen kann, nicht zu laufen, und also auf diese Weise meine Hochachtung, die ich so gelehrten und ehrwürdigen Männern schuldig bin, je mehr bezeugen zu können.





Erste anstößige Anmerkung.

Man hätte glauben sollen, daß die gelehrten Verfasser dieses Chronicon die angezogene Streitfrage ausgemacht hätten: aber sie gestehen aufrichtig, daß sie davon keine Gewißheit haben, und nur soviel aus der Tradition, oder beständigen Uebergabe wissen, daß ihr Stifter im Jahre 623. gestorben sey, wo er nach der Rechnung der von uns gelobten Kunstrichter noch nicht geböhren war.

Erläuterung.

Wäre die Streitfrage von der Ankunft des heiligen Kupertus in Baiern, so schon im Jahre 582. soll geschehen seyn, nicht ausgemacht, wenn uns das neue mit vieler Mühe und Fleiße gearbeitete Chronicon des alten Benedictinerklosters zu St. Peter in Salzburg einen einzigen Brief, den ihr erster Stifter an den heiligen Vater zu Rom geschrieben, hätte vorgezeigt? Wäre der Zweifel, wann die Stiftung in Salzburg ihren Anfang genommen, nicht völlig ge-

hoben,

haben,

hoben, wenn uns darüber ein päpstliches Bestätigungsschreiben wider zu Gesichte gekommen? Müßten wir uns nicht alle stillschweigends beugen, wenn uns nur ein kleines Stückgen von einer Urschrift des siebenden oder achten Jahrhunderts (von dem sechsten ist ohnehin keine Hoffnung zu machen) vorgewiesen wurde, wo eine Epocha, eine Indictio das Jahr der Ankunft des heiligen Bischofs Rupert, oder das Jahr seines Todes aufklärte.

Von dem heiligen Bonifacius wissen wir mit aller chronologischen Wahrheit, wann er die vier Bisthümer in Baiern eingerichtet, in welchem Jahre er das Amt eines bevollmächtigten Vicarius alldort ausgeübet, und wie lange er seiner apostolischen Arbeit vorgestanden: weil uns das Alterthum noch die Briefe, die Bonifacius mit dem Papsten Gregorius III und Zacharias gewechselt, in unsere Hände geliefert hat. Aus einer einzigen Umschripte, wo der erste Bischof zu Eichstädt der heilige Willibald dem Kloster zu Fulda einwelche Höfe schenket, und worin die Epocha des 18. Jahres der Regierung Karls des großen fränkischen Königs auf das Jahr nach Christi Geburt 785 deutet, sind wir überzeugt, das Willibald im Jahre 785 noch gelebt habe. Der gelehrte Sollerius in dem Act. Sanctorum 7. Julii schlägt mit diesem einzigen Zeitverwandten Instrument die alte Uebergabe der Eichstädter, die ihren ersten Bischof Willibald im Jahre 781 gestorben zu seyn glaubten, gänzlich zu Boden. So sollte der historische Werkzeug geschlossen seyn um allen Zweifel zu heben.

Die Einleitung der gepriesenen Kronick von Salzburg will zwar durchaus haben, daß wir der alten Uebergabe, die mit so vielen bewährten Handschriften begleitet ist, unsern gütigen Bersfall geben sollten. Mit Freuden wird der unbefangene Leser sagen; aber das Kunsttrickamt verbietet es, etwas zu glauben, so nicht mit der Richtschnur der historischen Wahrheit abgemessen ist. Es ist ja eine Grundregel: Factum antiquum non nisi ex traditione nobis notum

✱ ✱ ✱ ✱

tum pro vero habendum non est, nisi vel in se, vel ex suis circumstantiis fuerit adeo solemne, ut ex coevis tantummodo testibus Traditio ipsa oriri, atque in nos derivari potuerit. Findet man wohl in dieser Kronick eine einzige Spur eines mit dem heiligen Rupert verwandten Zeuges? Kann man darthun, daß in dem siebenden und achten Jahrhunderte geglaubt sey worden, daß der große bayerische Apostel Rupert sein heiliges Werk im Jahre 582 oder zu Ende des sechsten Jahrhunderts angefangen habe? Alle ausgezogene Stückgen von den Hand- und Urschriften, wenn mir nichts entwischt ist, kommen erst im zwölften Jahrhunderte vor, wo das Jahr der Ankunft, und des Hinscheidens Ruperts von Christi Geburt aufgezeiffert ist. Die ältern Ms. Ms. sagen nur, daß Bischof Rupert unter Childibert dem fränkischen Könige im zweyten, oder wie man auch ließt, im fünften Jahre seiner Regierung in Baiern aufgetreten sey. Ob dieser Childibert der zweyte, oder der dritte gewesen, wird nicht gesagt.

Es wird mir erlaubt seyn, eine kleine, aber neue Anmerkung zu machen. Ich lese in des Mabillons Jahrbüchern des Benedictinerordens ad an. 614. daß der heilige Eustasius Abt zu Luxevil der erste von den Benedictinern gewesen sey, der um das Jahr 614. nach Baiern gekommen, um den wahren Glauben, alldort zu verkündigen, und daß er, nachdem er wiederum in sein Kloster zurücke gieng, gute Prediger hinterlassen habe, die das bayerische Volk weiters unterrichteten. Diese Erzählung muß wahr seyn, weil man es bey dem Mönche Jonas, der ein Zeitverwandter mit Eustasius war, aufgezeichnet findet. Nun sage ich: Wenn der heilige Rupert vom Jahre 582. bis auf das Jahr 623. in Baiern sich aufgehalten, und auch Helfer, die er aus Frankreich holte, bey sich gehabt hat, warum ist Eustasius um das Jahr 614. nach Baiern gelaufen? Warum hat er Prediger hinterlassen? Es muß also der heilige Rupert mit dem heiligen Eustasius nicht zu gleicher Zeit das apo-

stoli

3
stolische Amt verrichtet haben, sondern **Eustasius** früher, und **Ku-
pert** später in die bayerische Landen gekommen seyn.

Bei so beschaffenen Sachen ist es Wunder, wenn viele ge-
lehrte Männer, und zwar selbst aus dem preiswürdigsten **Benedicti-
nerorden** den stumpfen Werkzeug der Uebergabe hinwegwarfen, und
sich eines bessern bedienen? Können wir wohl den berühmten Kunst-
richtern als einem **Matillon**, **Pagius**, und **Zansig** übel nehmen,
wenn sie nach ihrer geraden Richtschnur den richterlichen Ausspruch
fällen? *Facta antiqua per testes coevos vel proxime coevos
probari debent, nam secus aut fabulosa sunt, vel quam ma-
xime dubia.* Wenn sie uns weiters befehlen? *Historia, quae cla-
ris rationibus repugnat, inter falsas est reputanda.* Soll man
ihnen nicht glauben, wenn sie uns aus unverwerflichen synchronischen
Urkunden klar vor die Augen legen, daß unter der Regierung **Ethil-
deberts** des zweyten fränkischen Königs kein Herzog mit Name **Theo-
do** in dem bayerischen Landen regiert habe? Man bemühet sich zwar
in der Einleitung zur **Kronick** mit vieler Gelehrsamkeit die Anfälle
der Traditionsstürmer auszuhalten, und trefflich sich zu vertheidigen:
aber wo man eine Schanze von der bayerischen Historie zu überstei-
gen hat, da bleibt man stehen, und läßt sich von dem schöpferischen
Geiste **Johanns Hübner** eine Brustwehr aufrichten, und selbes mit
sechs **Theodonen** bewachen. Wir haben zwar in unsern Anmer-
kungen des Entwurfs S. 10. aus dem **Paul Warnfried**, einem
Zeugen des achten Jahrhunderts sonnenklar bewiesen, daß er erst im
Jahre 649 den ersten **Theodo** als Herzog in Baiern vorkommen
läßt, und doch muß schon im Jahre 514 der erste **Theodo** erschei-
nen, um sechs gleichen Namens herauszubringen, und die Tradition
von **St. Peter** in **Salzburg** geltend zu machen. Ich will hier kein
Buch schreiben, sondern nur drey Worte reden; daher gehe ich
nicht an, den **Zansig** und andere Gelehrten, die dem heiligen **Ku-
pert**

pert im Jahre 696 in Baiern auftreten lassen, wider die Einwendungen der gelehrten Verfasser der Kronick zu schützen. Nur kann iches mit Matillon, Pagius, und Lansitz nicht halten, daß Theodo II. Herzog in Baiern nur ein Irrgläubiger, nicht aber ein Heid gewesen sey. Ich habe gegen dem Arnonischen Libell, und der ursprünglichen Lebensbeschreibung des heiligen Ruperts zu viele Hochachtung, als daß ich mich getraue von ihren geheiligten Worten abzuweichen. Sie sagen uns ja klar: Primo igitur Theodo Dux Bajuvariorum Dei omnipotentis gratia instigante & B. Rudberto Episcopo prædicante de *paganitate* ad christianitatem conversus, & ab eodem Episcopo baptizatus est cum proceribus suis Bajuariis. Item Indictio jejunio cœlestibus mysteriis Ducem informavit, & *idolorum cultibus* abrenunciare fecit. Das Ms. Florentianum beyrn Papebrochius sagt: *Rupertus* Ducem Theodonem *idolorum cultibus* abrenunciare fecit, & in nomine sanctæ & individue Trinitatis baptizavit. Diese Ausdrückungen sind zu stark, als daß wir glauben könnten, Theodo sey ein Pöthiner oder anderer Ketzer gewesen. Wir lesen auch nirgends, daß ein Herzog vor unserm Theodo wäre getauft worden, und wir haben keine Spuren, daß vor dem sich zu Ende neigenden siebenden Jahrhunderte der Herr und der Diener Christen gewesen wären. Wihin sehen wir nicht, warum die Wahrheit einem Nationalstolze weichen sollte.

Zwoite anstößliche Anmerkung.

„Ich fürchte auch sehr, daß der wisige Leser des neuen Chronicon des Benedictinerklosters zu St. Peter in Salzburg, wo ihr Stifter der heilige Rupert schon im Jahre 782 das heilige Werk in Salzburg solle angefangen haben, sagen werde: Cicero pro domo sua,



Erläuterung.

Es liegt vieles daran, und es erwächst daraus nicht ein geringer Vortheil, daß die Ankunft des heiligen Ruperts und seine Stiftung in Salzburg um hundert und etwelche Jahre eher angeſetzt wird. Man darf es mir nicht glauben; man wird aber keinen Anſtand finden dem gelehrten Mitbruder P. Joſeph Mezger, der die ſalzburgiſchen Geſchichten bis auf den Erzbischof Knecht mit vieler Mühe zuſammengeſchrieben hat, Beyfall zu geben. Dieſer gute Mann läßt S. 8. dieſe bedenkliche Worte entfallen: Quinto contradicit ipſa eccleſiæ & Monasterii noſtri Salisburgenſis antiquitas, Pontificiis etiam Diplomatiſ & Archi-Epiſcoporum Privilegiis tam celebrata, unde & aliarum Eccleſiarum mater dicta, & Princeps facta: qui honor plane concideret, ſi ad Childerberti III. ætatem & 700.^{mum} pene annum ejus initia protruderentur, quo jam plures Eccleſiæ Epiſcopales & Monasteria Boicæ caput erigere cœpere. Ita S. Corbinianus anno 710. Friſingenſem fundavit. Ut alia taceam, Monasterium perantiquum Oſſiacenſe in Carinthia jam ante annum 689. Originem ducit. Antiquius ergo foret Ruperto, & Eccleſia Salisburgenſi, quod contradicit Litteris Eugenii Papæ, Conradi, & Eberhardi Archi-Epiſcoporum. Accedit, quod ſi concedamus initia Salisburgenſia cum Friſingenſibus concurrere, ſequeretur, in his Epiſcopatibus ſimul erectis, ſimul tamen eodem tempore Epiſcopum ſecundum Friſingæ; nempe Erimbertum fratrem S. Corbiniani, & ſeptimum Salisburgi, nimirum Joannem, a S. Bonifacio (auctoritate quidem Apoſtolica) conſtitutos. Ich danke ſehr dieſem aufrichtigen Geſchichtſchreiber, daß er mich enthoben hat in einer ſo verdrüßlichen Materie eine weitere Erklärung zu geben. Ich laß es auch bey den lateiniſchen Worten beruhen. Es muß nicht ein jeder wiſſen, was das heißt: Cicero pro domo ſua.

Dritte

Dritte anstößliche Anmerkung.

„ Wäre die uralte Grabchrift des heiligen Rupert zu Salzburg, wo er begraben liegt, nicht im Jahre 1436. vom Abte Peter, wie das Chronicon Monasterii S. Petri selbst eingestehet, verstümmelt worden; hätten die alten bayerischen Annalisten ihre Lücke nicht mit so vielen Theodonen ausgefüllet, so wüßten wir ohne uns den Kopf zu brechen das achte Sterbjahr sowohl des heiligen Rupert, als des Herzogs Theodo II.

Erläuterung.

Verfälschte, nachgemalte und erdichtete Urkunden, unterschobene Grabsteine, verstümmelte Aufschriften, vertauschte Denkmale, und dergleichen listige Streiche, eigennützige Kunstgriffe, und Altmachereyen kommen in den Geschichten, die uns unpartheyische Verfasser geliefert haben, so häufig vor, daß einem die gespielte Betrügereyen nicht mehr fremd fallen. Ich will weder den Mabillon, noch Muratorius zu Zeugen gebrauchen; ich will kein ausländisches Beyspiel anfügen; ich kann eine einheimische Probe von einer gestümmelten Aufschrift bey einem Grabmaale geben.

Unser würdiges Mitglied der kurbayerischen Academie der Wissenschaften P. Hermann Schöllner, Benedictiner zu Oberalteich, als ihm aufgetragen wurde, die Urkunden des Klosters zu Niederalteich zu sammeln, ließ er sich das Grab des bayerischen Herzogs Bertholds eröffnen, wo er auf einer bleyenen Tafel folgende Aufschrift las:

PERHTOLDUS. DUX. BAVVARIE. O. ANNO. DNI.
DCCCCXXVII. HEINR. FILIUS. EJUS. O. DCCCCLV. QUI
DEDERUNT NOB. OSTERAVVE.

In dieser Grabinschrift, die das Alter des zehenden Jahrhunderts nicht hat, und lange nach dem Tode der zweien bairischen Fürsten ist gemacht worden, findet der gelehrte Schölliner zweien Schnitzer in der Zeitrechnung. Bey dem Berthold soll anstatt 937. das Jahr 947. und beym Heinrich seinem Sohne anstatt 955. das Jahr 989. angebracht worden seyn. Man lese seine wohl gerathene Abhandlung, die dem V. Bande der historischen Abhandlungen der kurfürstlich bairischen Akademie der Wissenschaften S. 178. ist einverleibet worden, und man wird überzeugt werden, daß die Jahrzahlen auf der bleyenen Tafel irrig angesetzt sind. Die Schrift auf dem Grabsteine, obwohl sie dem Ansehen nach, zu Ende des vierzehenden Jahrhunderts ist verfertiget worden, riechet doch mehr nach dem Alterthume. Sie lautet also:

PERHTOLDUS. DUX. ET. HEINRICUS. DUX. FILIUS. EJUS. O. NONO. KALENDAS. DECEMBRIS. QUI. CONTULERUNT. HUIC ECCLESIE. SILVAM. OSTERNAVVE.

Es ist ganz muthmaßlich, daß ehemals eine eben so stilisirte Grabinschrift auf einer bleyenen Tafel sich befunden habe; man wollte es aber nach der Hand wissen, wie lange die Kirche die Ehre habe, den Schatz zweener Herzoge in ihrer Gruft zu haben, und man setzte nach einer unrichtigen Uebergabe die so übel gerathenen Jahrzahlen bey; die alte Tafel mußte weichen, und eine neue in die Sarg gelegt werden. Heißt dieß nicht die alten Denkmale stämmeln, täuschen, oder verwüsten.

Kann es nicht eine gleiche Verwandniß mit dem Grabsteine des heiligen Kupertus haben? So scheint es zu seyn, und wer die neue Chronik des Benedictinerklosters zu St. Peter in Salzburg durchgehet, wird auf dem Gedanken verfallen, es muß doch eine Stämmung

oder

oder Abänderung mit dem rupertinischen Grabsteine vorbegegangen seyn. Denn erstens, lesen wir in der berühmten Kronick S. 52. daß sich der heilige Rupert bey Lebzeiten ein Grab habe verfertigen lassen. Zweitens, S. 15. daß der Abt Ansolugus dritter Vorsteher des Klosters zu St. Peter die Gräber der Heiligen Ruperts und Vitals mit Marmorsteinen habe bedecken, mit Aufschriften zieren, und mit Leuchtern verherrlichen lassen. Eben auf dieser Seite wird der Abt Amand, der im Jahre 1673. gestorben, aufgeführt, der da sagt: Ich lese in dem *Ms. R.* daß dieser Grabstein, den wir bisher glaubten das Alter des Abtes Ansolugus zu haben, von dem Abte Peter um zwölf und ein halbes Pfund Silbers sey aufgerichtet worden. Darf man daraus nicht also folgen: Die hochwürdigen hochgelehrten Väter von St. Peter wollen durchaus, daß man ihren Manuscripten allen Glauben beymesse: Nun aber sagen dieselbe, daß der heilige Rupert ihm ein Grab habe verfertigen; Ansolugus den Stein darüber mit der Aufschrift setzen; und Peter einen neuen habe aufrichten lassen. Es muß also bis auf Peters Zeiten ein alter Grabstein mit der alten Aufschrift da gewesen, und um das Jahr 1436, da Peter der Abt einen neuen gesetzt, der alte vergraben, oder verlohren worden seyn.

Die alte Grabchrift des heiligen Ruperts war ohnfehlbar ohne Jahrzahl, wie diejenige des heiligen Vitals ist, so noch stehet. Der Abt Peter, der ein großer Verehrer seines heiligen Stifters Rupert war, konnte mit gleichgiltigen Augen nicht ansehen, daß eine so kurze Aufschrift ohne Jahrzahl, ohne Ehrenname da stünde; er wollte also den Ruhm des ersten Stifters der salzburgischen Kirche verherrlichen, schaffte den alten Stein, der über das Grab des heiligen Ruperts war, hinweg, setzte einen neuen, fügte den Titel als ersten Bischof von Salzburg und Stifter des Klosters hinzu, und weil es auch selber Zeiten die Mode war, die Jahrzahl des

X: X 3

Stierb

14
Sterbjahres beizusetzen, so machte er eine vollständige Aufschrift nach dem Geschmacke seines Jahrhundertts.

Wie ist es dann geschehen, daß das irrige Sterbjahr des heiligen Ruperts das Jahr nämlich 623. ist angebracht worden. Antwort: die alten Väter zu St. Peter wußten erstens aus der Uebergabe und ihren Handschriften, daß ihr heiliger Stifter VI. Kal. Aprilis in die Resurrectionis d. i. den 27. Lenymonats am Ostertage gestorben sey. Sie wußten zweytens, daß Rupert unter der Regierung Childberts des fränkischen Königs in Baiern gekommen, und all dort lange Jahre das apostolische Amt verrichtet habe. Sie wußten drittens, daß ein bairischer Herzog mit Namen Theodo von dem Bischofe Rupert sey getauft worden. Von allen diesen hatten die alten Zenobiten genaue Wissenschaft; sie wußten aber das Jahr von Christi Geburt doch nicht. Zu Ende des zwölften Jahrhunderts suchte man erst alle diese Umstände zu vereinbaren, um das Jahr herauszubringen, und man fand das 623 oder 628ste Jahr, wo der 27ste Lenymonat und der Ostertag eintreffen, und wo ein Childbert auf dem fränkischen Throne saß. Um einen Theodo, der zu selber Zeit Baiern solle regiert haben, ausfindig zu machen, war kein Begehren. Man wagte es also, ohne weiters nachzudenken, das 623ste für das Sterbjahr Ruperts anzusetzen, und so wurde es im Jahre 1186. auf einen pergamenen Coder Litt. H. eingetragen. Im Jahre 1436, als in welchem diese angegebene Jahrzahl auf dem rupertinischen Grabstein ist ausgehauen worden, hatte man keine Mühe mehr das Sterbjahr Ruperts ausfindig zu machen. Man schlug nur den Coder Litt. H. auf, und man fand es. Eine weitere Untersuchung zu machen, war nicht Mode zu selben Zeiten, man dürfte auch nicht so leicht einem alten Handbuche widersprechen. Kann nicht alles, was ich hier gesagt habe, so geschehen seyn? alle die Scribenten, die den

27.

27. Lenymonats des Jahres 718. als das Sterbjahr des heiligen Ruperts ansetzen, müssen gleiche Muthmassungen haben.

Der gelehrte Benedictiner P. Bernard Pey, giebt es gar für eine sichere Wahrheit aus, daß mit der rupertinischen Grabschrift unter dem Abte Peter eine Verstümmelung, oder Abänderung vorgegangen sey. Er erzählt uns, daß im Jahre 1436. da der Abt Peter dem Kloster zu St. Peter in Salzburg vorstand, der Grabstein des heiligen Ruperts mit der alten Aufschrift sey entdeckt worden: weil man aber solche wegen ihrer Veraltung nicht mehr lesen konnte, hat er selbe abgeändert, und eine andre nach dem Geschmacke seiner Zeiten verfertigt. Er bezeugt diesen seinen Satz mit dem fürchterlichen Schwure, daß, wosern es nicht wahr ist, was er hier bekräftigt, sollen ihn alle Götinnen auf den rauhen felsigten Berg Caucasus führen, dort aufschmieden, und mit ihren uralten Büchern ihn gnügsam abklopfen. Man siehe die Sendschreiben von ihm, die er mit dem Jesuiten P. Lantsig gewechselt hat.

Ich habe meine drey Worte geredet, und nehme es für eine besondere Ehre an, daß sich eine ganze hochhehrwürdige und mit gelehrten Männern wohl besetzte Innung gewürdigt hat mit mir anzubinden. Wünschte nur in einer andern Materie, die den Muthmassungen nicht so sehr unterworfen ist, meine dienstbeständige Freundschaft mit aller Ehrfurcht und Hochachtung bezeugen zu können.

